

Salle comble pour les musiciens de la « Sainte-Cécile »

Ce fut une matinée fort agréable pour les mélomanes venus hier très nombreux à la salle Guillaume-Apollinaire à l'occasion du concert de la Sainte-Cécile.

Sous la direction de M. Arèse, la société philharmonique « La Seynoise » ménage ainsi

à la population des concerts d'un bon niveau et elle devait confirmer une fois de plus la qualité de ses musiciens, de solistes et de son chef.

On notait la présence de M. Maurice Blanc, maire de La Seyne, de membres de la municipalité, de M. Jouvenceau,

président de La Seynoise.

Dès l'ouverture avec la marche des dragons de Noailles, (sous-chef Guy David), ce bel ensemble soulevait les applaudissements.

Le public devait ainsi manifester son plaisir tout au long de l'exécution d'un program-

me varié et judicieusement choisi qui allait de l'ouverture du « Voyage en Chine » au boléro de Ravel, et aux variations de Devogel, en passant par l'andante pour clairon solo de R.W. Tulip et les marches et batteries de l'Empire.

On soulignera notamment la

difficulté d'interprétation de la célèbre œuvre de Ravel qui demande, sur un rythme longuement soutenu une interprétation sans défaut de chaque soliste, en même temps qu'une cohésion de tout l'ensemble.

J.C.A.

NOS PHOTOS :
L'orchestre « La Seynoise » et son public à juste titre chaleureux de la salle Apollinaire.

(Ph. Bernard JACQUEMART.)

