

PHILHARMONIQUE LA SEYNOISE

Concert de Printemps

Dimanche dernier dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville la Philharmonique La Seynoise a donné son traditionnel concert de Printemps sous la direction du maître Jean Arèse. Ce concert a débuté par des airs révolutionnaires d'époque, afin d'apporter une modeste contribution à la célébration du Bi-centenaire de la Révolution française. C'est pour la même raison qu'il s'est achevé par une vibrante "Marseillaise" chantée par l'excellent baryton Pierre Henri Clavel. Mais on avait pu entendre auparavant le célèbre "Bolero" de Maurice Ravel, au thème lancinant qui confine à l'obsession, très bien détaillé, puis une polka bavaroise comme les aiment nos amis d'outre-Rhin, une fantaisie sur les succès du compositeur Michel Legrand, un ar-



rangement sur la musique de film de Lawrence d'Arabie, de Maurice Jarre, et un jazz mosaïcs, de Lennie

Nichaus où se mirent en valeur les jeunes frais émoulus de l'Ecole municipale de musique, qui représentent

l'avenir. Signalons également qu'une remise de cartes de Membre et de récompenses eut lieu pour les nouveaux, et les anciens membres de la société, et qu'on en profita pour décorer le Vice-président Marius Autran, ancien professeur et historien bien connu, de la Rosette d'Officier des Palmes académiques ce dont nous le félicitons chaleureusement. Et on se donna rendez-vous à la fête de la Musique du 24 juin et au concert de la Sainte-Cécile du mois de décembre prochain, non sans omettre de féliciter tous les musiciens pour leur excellente prestation.

TIENNE.

