

V2r m2h2 du 29 Avril 1998

Le printemps de la Philharmonique

S'il est universellement admis que l'hirondelle marque le retour du printemps, il est plus sûr, à la Seyne, d'attendre les premières notes du Grand Concert de Printemps de la Philharmonique "La Seynoise" pour se convaincre du retour effectif de la prometteuse saison.

JEAN ARESE et André Simien seront donc au pupitre, baguette en main, dimanche 3 mai, pour diriger ce grand concert printanier, à partir de 10h30, à la Salle Apollinaire.

"Par manque de salle, remarque Jean Arèse, le concert sera donné à la salle Apollinaire et, malheureusement, nous pouvons dès à présent prévoir qu'elle sera trop petite pour accueillir tous les amateurs, fidèles aux concerts de La Seynoise. Au programme de ce concert, un paso doble entraînant écrit par Roger Jacques, chef de l'Harmonie de Sanary, puis la Suite Orientale écrite par Francis Popy, musicien français mis à l'honneur par la valse jouée dans le grand salon du Titanic, juste avant le

nauffrage. Nous ferons ensuite un tour en Europe Centrale, avec une suite d'airs slaves et russes.

Nous proposerons également des musiques de grands films américains tels que "Batman", "JFK", "Terminator" ou encore "Far and Away". D'autres mélodies composeront ce concert au cours duquel nous rendrons hommage à Yves Montand en présentant un panorama de ses plus grands succès."

Une chose est certaine : les 60 musiciens de la philharmonique seront heureux de partager avec les seynois les meilleurs moments musicaux de ce printemps déjà ensoleillé. L'entrée est gratuite.



La Philharmonique "La Seynoise" est prête pour fêter, musicalement, le retour du printemps.
(repro V.M.)