

Concert de printemps

POUR son concert de printemps, et comme pour chaque concert, c'est un programme très éclectique que nous avait concocté "La seynoise", ce dimanche dans la salle des fêtes. Une philharmonique issue, rappelons-le de l'école municipale de la Seyne. Et c'est par une marche militaire de tchaikowsky que rapidement les spectateurs ont été mis dans l'ambiance. Toujours dans le registre militaire et interprété avec brio par deux solistes trompettistes "Fête militaire", une mazurka d'Alexandre Petit.

Puis d'un compositeur moins connu mais néanmoins très talentueux, "Collibris" permit aux flûtes et piccolos de s'exprimer. Ce morceau de Jacques Raon, directeur de l'école de musique de Sanary, ne pouvait mieux tomber qu'en cette période de printemps pour ensoleiller le cœur des auditeurs.

Lors de la première représentation de la saison de "La Seynoise", nous avons pu entendre la bande originale du film Titanic, de James Honer. Cette fois encore, et pour le plus grand plaisir du public, ce thème a été rejoué. Un morceau où



De Grands moments musicaux.

l'on a pu notamment entendre un solo du saxophoniste Rémy Villecroze, cousin de Gérard Villecroze, auteur de deux solos durant ce spectacle dominical.

Pour Gérard, trompettiste à l'école de La Seyne depuis plus de 15 ans : "la musique est un fantastique passe-temps qui permet à la fois de se distraire et de décompresser... je préfère jouer de la musique, plutôt que de trainer dans la rue..." nous

confiait-il après le concert. Et l'on peut dire que ces années de travail ont porté leurs fruits puisque aujourd'hui Gérard peut ainsi se réjouir d'avoir joué pour le "School Jaz ensemble" la philharmonique La Seynoise et celle de Bandol. Quoi de plus passionnant pour un amateur que de pouvoir jouer dans plusieurs formations en même temps ?

La fin du concert a quant à elle, été tout aussi rythmée

que le début, avec une sélection des succès de Claude François que le groupe de musiciens, placé sous la direction de Jean Arese et de André Simien, s'est séparé du public. Une séparation qui ne devrait être que brève puisque les passionnés de belle musique pourront à nouveau applaudir La Seynoise lors de la fête de la musique au mois de juin.

Mickaël Lebretton.