

Les mélomanes comblés

Plusieurs centaines de personnes ont assisté dimanche soir au « Concert du Millénaire » de la Philharmonique La Seynoise, assistée de trois cents choristes varois



L'orchestre Philharmonique était dirigé par André Simien (au centre) et le président Jean Arese. Dans les tribunes, d'un côté trois cents choristes venus de Hyères, Le Revest, Ollioules, Le Beausset, Saint-Mandrier et La Seyne, de l'autre des spectateurs encore plus nombreux. (Photos Dominique Leriche)

Elle avait déjà changé deux fois de siècle, mais pas encore de millénaire. La Philharmonique La Seynoise (fondée en 1840) a donc voulu marquer le coup pour le passage au XXI^e siècle. Dimanche soir, la salle Maurice Baquet n'a pas été trop vaste pour abriter son traditionnel concert de printemps, exceptionnellement rebaptisé cette année « Concert du Millénaire ».

A cette occasion, l'orchestre, dirigé par Jean Arese et André Simien, a reçu pour la première

fois le concours de plus de trois cents chanteurs de chorales, venus de Hyères (Clé des chants), Le Revest (La Cantarelle), Ollioules et Le Beausset (Point d'orgue), Saint-Mandrier (Alléluia) et bien sûr La Seyne (Chorale de la mer et Chœurs lyriques du rivage).

Un grand hommage à Verdi

Le programme musical était lui aussi exceptionnel, avec un grand hommage à Giuseppe Verdi, « l'un des plus grands

compositeurs d'opéra de tous les temps » selon le président Arese. Le nombreux public a ensuite pu apprécier du classique avec des œuvres d'Hector Berlioz et Jean Sibelius, de l'opérette avec des extraits de « Notre-Dame de Paris », de la variété avec un quatuor de saxophones et un quintette de trombones, ainsi que du chant avec des œuvres de Jacques Brel, Mikis Teodorakis, Francis Lopez...

Ce concert, placé sous le haut

patronage de la municipalité, représentée par Mme Bouvet et M. Baviéra, adjoints au maire, a remporté le succès qu'il méritait.

Une fin d'année en fanfare

La Philharmonique a d'ores et déjà donné rendez-vous aux mélomanes seynois en juin : le 21 à l'occasion de la fête de la musique, puis le 23 pour le concert de clôture de l'école de musique, au fort Napoléon.

A. T.