

« La Seynoise » s'est refait une beauté

Après de longs mois de travaux réalisés par les membres de la société, la salle presque centenaire de « La Seynoise », rue Gounod, a ouvert ses portes au public. Rénovée et mise aux normes actuelles de sécurité, elle a pris un coup de jeune, et pour fêter en musique cette inauguration, le président, Jean Arèse, avait invité son fidèle public à un concert classique.

La bande de hautbois a ouvert ce superbe concert, en interprétant des œuvres de Lully, de Haendel, de Parella et des Beatles. Après un bref entracte, le quintette à vent « Béluguet » a entamé une série de danses hongroises, de Farkas. Avec des pièces brèves de Jacques Ibert et d'Hugo Gonzalez-Pioli, se terminant par

un allegretto de vieilles chansons françaises, mises en harmonie par Georges Barboteu, le quintette a donné un arrangement très enlevé de Franck Russo.



(Photo J. D.)