

■ concert de printemps

Circoscène sous le charme de « La Seynoise »



La Philharmonique La Seynoise, dirigée par Jean Arèse, hier après-midi sous le chapiteau Circoscène.

(Photo RPM)

Le traditionnel concert de printemps, traditionnellement proposé salle Baquet, a été présenté, priorité sportive oblige, pour la première fois sous le chapiteau Circoscène, hier, aux Sablettes. La Philharmonique La Seynoise, fondée en 1840 est la plus ancienne association de la région.

Composée de bénévoles dont les seuls salaires sont les applaudissements du public, l'association recrute des musiciens et leur propose d'assister aux répétitions rue Charles Gounod. Le

concert a précisément commencé par un morceau du compositeur français.

De Morricone à Verdi

Il s'est poursuivi avec les trois pièces présentées par « La Seynoise », récemment à Hyères, au concours national de musique. Une occasion pour Jean Arèse le président, d'annoncer l'intention de La Philharmonique de renouer avec les concours.

Face à un public de deux cents personnes et en présence du maire, Ar-

thur Paecht, et de nombreux élus, le concert s'est poursuivi sur un répertoire varié.

La Seynoise a présenté des airs classiques et contemporains avec notamment des musiques de films d'Ennio Morricone. Il s'est terminé sur un extrait de Nabucco de Verdi.

Les prochains concerts de la Philharmonique se tiendront le **18 juin, place Laik** et le **21 juin aux Sablettes**, lors de la fête de la musique.

RPM