

# Sainte-Cécile honorée par « La Seynoise »

Sous le chapiteau de Saint-Elme, rempli au maximum de sa capacité, les musiciens de « La Seynoise » ont offert, dimanche, un superbe concert pour fêter la Sainte-Cécile 2011. Avec brio, sous la baguette de Jean Arèse ou de Laurent Canavésio, la soixantaine d'interprètes a ravi les mélomanes.

Illustrés par de talentueux virtuoses solos, tels Cyril Reggiani, Marcel Magne, Laurent Schlupp, Gabriel Dalboni et Gisèle Ghigo, les morceaux choisis ont fait honneur à « La Seynoise », démontrant ainsi son éternelle jeunesse. C'est d'ailleurs avec fierté que Laurent Canavésio a mis en évidence l'arrivée de quel-

ques jeunes, issus du CNR et venus rejoindre les anciens avec le plaisir d'exprimer leur savoir.

Pour soutenir ces jeunes talents, la Bourse Marius Auran a été décernée cette année à l'ensemble de ces jeunes, par Jean-Claude Auran. En deuxième partie, le public a eu le privilège d'entendre une œuvre de Jacques Raon, dirigée par le compositeur, membre de la philharmonique. Pour clôturer cet excellent concert, des airs connus de l'opérette « Les Cloches de Corneville » ont été évoqués, avec les voix de la soprano, Sylvia Lebeux et du ténor Robert Andréozzi, emballant le public déjà conquis.

J. D.



**Chefs et solistes sont venus saluer un public ravi de cette Sainte-Cécile 2011.**

(Photo J. D.)

SEY-C

T 1023