

Découvrez le parcours de l'énigmatique abbé Galli

L'association Les Amis de La Seyne ancienne et moderne reçoit, ce lundi soir au collège Paul-Eluard, le conférencier Yves Stalloni, agrégé de Lettres modernes, ex-professeur au lycée Dumont-d'Urville et à l'université de Toulon. Il est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages, parmi lesquels *L'homme des phares : la vie très riche et très romanesque de Michel Pacha* et *De l'écran à l'autel : la double carrière du bon abbé Galli*, dédié à l'étonnant destin de celui qui a laissé une trace indélébile à Sanary. Et qui est le protagoniste de la conférence présentée demain.

Georges Galli s'est fait connaître à l'automne 1926, dans un film muet intitulé *L'Homme à l'Hispano*, qui rencontre un immense succès. Il y tient le rôle principal et est de suite élevé au rang de star. Pourtant, le jeune acteur vient de finir des études de droit à Paris et pensait devenir avocat. Il enchaîne avec plusieurs films moins prestigieux puis disparaît des radars. Deux décennies plus tard, on le retrouve à Sanary... comme vicaire de l'église dont il deviendra le curé en 1950.

Quels événements ont pu susciter une telle métamorphose ? C'est évidemment tout l'intérêt du travail d'Yves

Stalloni, qui raconte dans son ouvrage comment Georges Galli est devenu un curé atypique, s'habillant en civil (ce qui à l'époque est assez inhabituel), circulant au volant de jolies voitures, dont une Cadillac que lui a offerte son ami Paul Ricard ! Avec l'aide de ce dernier, il va d'ailleurs réunir des fonds pour acheter un terrain et y faire construire un bâtiment qu'il appellera la « Cité de la jeunesse », consacrée à des activités ludiques, sportives et de spectacle.

« Un personnage de roman »

Le lieu accueillera dans les années 1960 des stars du music-hall (Bécaud, Dalida, Aznavour, Hallyday, Brel...) puis sera donné à la commune en 1977. Baptisé Théâtre Galli par le conseil municipal, en hommage à son fondateur, il reste à ce jour un lieu emblématique de Sanary.

Quant à Georges Galli (décédé en 1982), cet « homme double », comme le décrit Yves Stalloni, « ce personnage de roman, depuis ses origines italiennes, sa naissance à Aix-les-Bains, son enfance à Nice, ses quatre années de cinéma, son illumination mystique... », il a même fini par être admis à l'Académie du Var. Tout comme celui qui le fait revivre à travers livres et conférences !

M. G.

Conférence d'Yves Stalloni : « L'abbé Galli : de l'écran à l'autel », lundi 25 avril à 17 h à l'auditorium du collège Paul-Eluard (avenue Marcel-Pagnol). Entrée libre.



L'abbé Galli sur le port de Sanary où il a vécu durant 35 ans. (Photo DR)