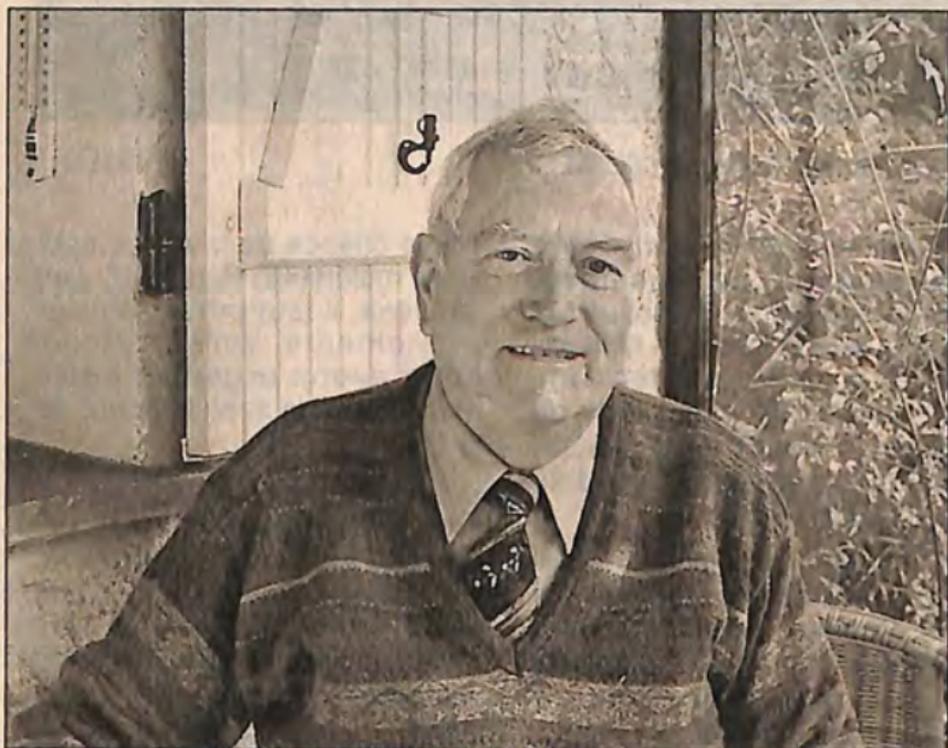


# L'an 2000 vu du XIX<sup>e</sup> siècle



*André Blanc vous donne rendez-vous ce soir.*

(Photo J.D.)

Dans le cycle de ses conférences, la Société des Amis de La Seyne Ancienne et Moderne ouvre sa saison annuelle en laissant, ce soir, à 17 h, la scène du Théâtre Apollinaire à son vice-président, André Blanc.

De sa formation académique, de sa grande culture universelle et de sa passion scientifique, André Blanc fera ce soir découvrir à son public les visions que nos aînés de 1880 à 1900 avaient de l'an 2000.

Ce fameux millésime est arrivé, nous y sommes, mais le siècle passé a vu une formidable expansion du progrès dans tous les domaines, que les artistes visionnaires de la fin du siècle dernier avaient pu ou prou imaginé avec esprit.

## **Un voyage sens dessus dessous**

Parmi les dessinateurs qui ont imaginé leur futur, l'incontournable Robida sera le point de départ de ce voyage sens dessus dessous, vers le nulle part de

l'imaginaire. La vision de nos transports, de nos véhicules volants, de notre urbanisme, de nos armes, de nos habits, de notre manière de vivre, a été envisagée certes par des savants mais aussi par des rêveurs utopistes, parfois dépassés par aujourd'hui.

C'est là peut-être que réside la réflexion que nous conduit à envisager André Blanc, avec ses centaines d'images projetées ; comment peut-on rester insensible aux prouesses techniques dont l'homme est capable, dans le meilleur comme dans le pire. Dans de nombreux domaines d'ailleurs, la réalité a dépassé de très loin la fiction et la progression des découvertes, comme des applications, va de plus en plus vite, dans une spirale qu'aucun Jules Verne n'aurait pu envisager.

Pour prendre conscience de l'avenir de l'homme et peut-être encore lui faire confiance, la conférence de ce lundi 10 janvier saura vous éclairer.

**J.D.**