

Aragon en son temps



« Tu m'as pris par la main, comme un amant heureux... »

(Photo J.D.)

C'est devant un public attentionné que Jacques Besson, président de la Société des Amis de La Seyne Ancienne et Moderne, a ouvert la traditionnelle conférence mensuelle, dans la salle Guillaume-Apollinaire. Ce lundi, place était donnée à la poésie et à un poète engagé, s'il en fut, Louis Aragon.

René et Hélène Streiff ont évoqué, avec passion, la vie de cet homme exceptionnel, né en 1897, et qui devint le chantre du parti communiste, marxiste flamboyant, n'hésitant pas, dès 1927, à écrire une ode à la G.P.U. Au fil des ans, ce révolutionnaire exacerbé va militer pour le parti, allant jusqu'à être condamné pour incitation au meurtre contre Léon Blum et comme il le disait « se servir d'une cruauté nécessaire pour que vive la révolution ». En 1936, il rencontre Elsa Triolet et c'est un changement radieux que lui apporte cette « petite femme rousse au corsage plein ». Il écrit alors ses plus beaux poèmes d'amour, des fabuleuses poésies qu'ont chantées Brassens, Ferré ou encore Ferrat. Cet amour d'Elsa, qui n'était pas communiste et ses voyages en URSS qui le

déçoivent à chaque fois, font perdre les virulences partisans du poète. La guerre le retrouve résistant « enfant couleur de patrie » et il écrira d'épiques chansons à la gloire de la France, abandonnant, petit à petit son image de thuriféraire du paradis soviétique. En se révoltant contre les génocides staliniens, il prend partie pour les poètes et écrivains russes, comme Soljénitsine, pour le Printemps de Prague et d'autres peuples qui se réveillent. Il écrit alors « je ne suis pas le personnage que vous avez cru, j'ai gâché ma vie, le poète est mort... » En 1968, il pourfend, avec les étudiants, ses tabous et lorsque, en 1982, il disparaît, ce sera Jean d'Ormesson, académicien et homme de droite, qui demandera des funérailles nationales, refusées par François Mitterrand.

Cette conférence, émaillée de poèmes inoubliables, a été suivie d'un récital de poésies lues par les intervenants, ainsi que par Jean Perez et Jean Bracco, animateurs de talent de cette après-midi consacrée à l'âme des poètes.

J. D.