

Les conférences reprennent

Alexandre Dumas : sa vie, son œuvre

Le cycle des riches conférences de la Société des Amis de La Seyne ancienne et moderne, reprend ce lundi 7 octobre, avec un conférencier érudit qui vous emmènera sur les traces de la vie tumultueuses du grand Alexandre Dumas.

André Blanc, directeur de la publication « Le filet du pêcheur », est aussi vice-président de la Société des amis de La Seyne ancienne et moderne. Ancien directeur d'école, il a gardé le nostalgique bonheur de faire découvrir, de faire aimer la culture et de transmettre le virus de la

curiosité à ses interlocuteurs. La vie et l'œuvre d'Alexandre Dumas ont passionné ce chercheur qui collationne, documents, livres rares, caricatures et petites histoires de la grande Histoire, pour avoir le plaisir de vous les dévoiler. Lorsque l'on sait que cet écrivain prolifique a écrit, officiellement, 646 titres et fait vivre 37 267 personnages, nul ne peut dénier son génie de dramaturge, de romancier, d'historien et de journaliste.

C'est d'ailleurs avec lui que la presse populaire a vu son rôle social s'élargir, en même temps que le nombre de ses tirages. Avec ses interminables feuilletons que les lecteurs se disputaient, ses romans et ses pièces de théâtre, il fut le plus populaire des écrivains de son temps. Aujourd'hui encore, ses œuvres sont lues, jouées et filmées. On ne compte plus les versions, tournées de par le monde, de ses fameux « Trois mousquetaires ».

Né en 1802, à Villers-Cotterêts, cet enfant terrible, fils du général Alexandre Davy de la Pailleterie, a vécu des aventures extraordinaires qui vous seront contées par André Blanc. Comme il vous fera découvrir les tribulations de son grand-père, et d'une famille pas ordinaire. Alexandre Dumas décédera en 1870, après maints voyages, épopées politiques, amoureuses et gastronomiques. Généreux, dispendieux, grand par la taille et par le talent, Alexandre Dumas va vous surprendre encore.

Cette conférence débute à 17 heures, salle Apollinaire. Entrée libre.



André Blanc, ouvre le cycle des conférences attendues par les habitués. (Photo J.D.)

J.D.