M. Alex Peire a fait de Port-Cros «une île de rêve» pour les amis de La Seyne ancienne et moderne

La Société des Amis de La Seyne Ancienne et Moderne a ouvert son cycle de conférences lundi soir par un exposé de M. Alex Peire sur l'Ile de Port-Cros. Avant que, comme le veut la tradition, ne soit présenté le conférencier les Amis de La Seyne Ancienne et Moderne ont tenu à féliciter M. Baudoin pour la distinction dont il vient de faire l'objet tout récemment pour son ouvrage sur La Seyne.

C'est à M. Jacques Besson que revint le devoir et l'honneur de présenter M. Alex Peire à l'assistance. Comme il devait l'exprimer lui - même cela paraissait superflu puisque M. Peire est le président de la Société des Amis de La Seyne Ancienne et Moderne, conseiller municipal depuis vingt-cinq ans.

M. Besson fut l'ailleurs très bref et il souligna chez le conférencier les qualités les plus marquante de cet ingénieur géomètre, poète, peintre, musicien et photographe. Il devait conclure en disant : « Homme d'action, homme d'art et de goût, Alex Peire, magicien pour notre agrément et notre divertissement, va nous conduire en ces lieux enchanteurs par une soirée exquise de beauté et de mélodie... »

L'Ile de Port Cros

Ces lieux enchanteurs sont tout simplement l'Ile de Port - Cros que le conférencier présenta au public non pas à la manière des brochures touristiques mais plus précisément dans son intimité. Diapositives à l'appui il se permit de faire le tour de l'Ile par une de ces nuits d'été où le soleil et la mer sont sur le point de se dissoudre l'un dans l'autre.

C'est par ce moyen que M. Alex Peire prouva qu'il est un photographe d'art de grande valeur. Les diapositives étaient de très bonne qualité certes mais les prises de vues étaient excellentes.

Port-Cros est comme toutes ces îles de la côte Méditerranéenne, au premier coup d'œil elles se ressemblent toutes on pense qu'on va voir les mêmes couchers de soleil, les mêmes rochers, la même couleur de l'eau et puis au fur et à mesure qu'on les découvre on s'aperçoit qu'elles sont toutes différentes les unes des autres. Chacune d'elles à sa particularité. Les éléments y prennent un aspect qui leur est propre et qu'on retrouve partout ailleurs.

Une « Ile de Rêve »

Cette Ile de Rêve comme l'a baptisé M. Peire est devenue Parc National, mais de Cannes à la Ciotat ces Iles Provençales sont toutes plus belles les unes que les autres. Il n' avait pas de raison que Port-Cros échappe à cette règle et Alex Peire ne l'a pas négligé. De plus son histoire est complète, rien n'est oublié. Mais surtout ce qui compte pour le poète, l'amoureux fervent de la nature c'est ce que devient l'Ile de Port - Cros avec ses magnifiques jardins, ses plages bordées de pins, ses falaises et son petit village qui n'a rien perdu de la saveur de ces petites agglomérations qui ont servi à tout le monde et autant aux pêcheurs qu'aux contrebandiers.

Ce que nous regretterons c'est que la sonorisation ait été aussi mauvaise, il était bien difficile par moment d'entendre les propos du conférencier pourtant la musique était très bonne parfois d'une tonalité un peu trop élevée mais il a fallu à maintes reprises faire de sérieux efforts pour entendre les phrases de M Peire. Il y avait quelque chose qui n'allait pas dans certains amplis et les auditeurs du fond de la salle ont été handicapés A part ce détail navrant, il faut dire que la conférence fut très intéressante et que si pour une fois les Amis de La Seyne Ancienne et Moderne nous ont sorti de leur ville il n'y a vraiment pas lieu de le regretter.

M. B.

Beaucoup de monde pour découvrir Port-Cros sous un nouvel aspect.
(Photo Chabert)