

Les Amis de La Seyne ancienne et moderne ont parlé poésie avec Edmond Christol

Il semble que ce soit une gageure, à l'époque où nous vivons, que de consacrer une soirée à parler poésie et lire des poèmes de diverses inspirations.

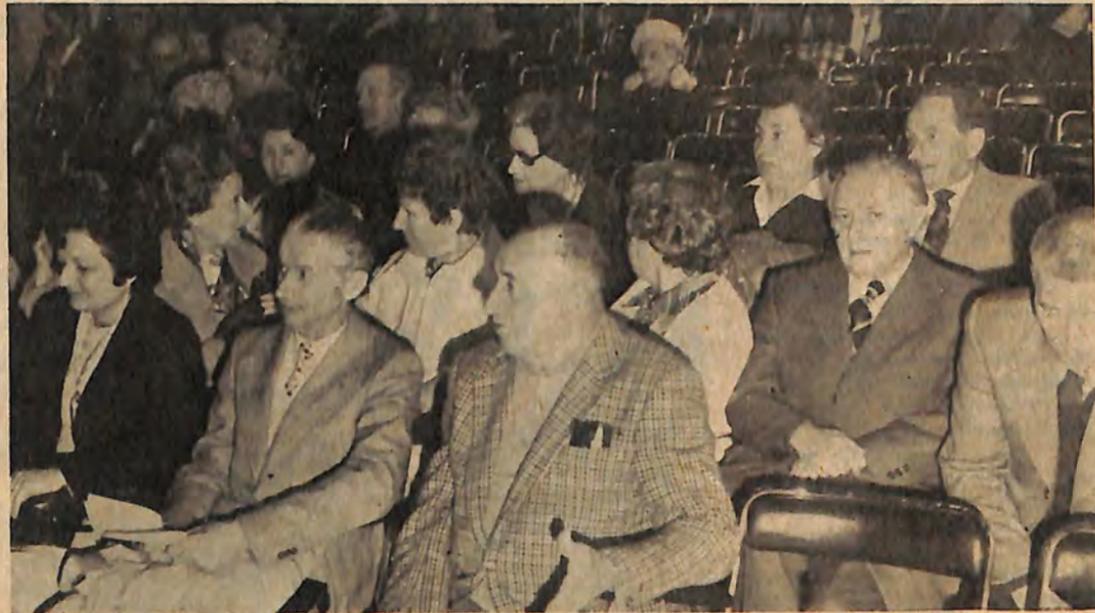
Pourtant, les « Amis de La Seyne ancienne et moderne » ont essayé et ont gagné. Beaucoup de monde — et très attentif — dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville, lundi dernier, pour écouter, ce que l'on peut appeler un récital.

C'est M. Edmond Christol de la société des gens de lettres et de l'académie du Var, qui devait tout d'abord nous donner les raisons : « Pourquoi je suis resté poète ».

En vérité, et on le comprend, c'est par réaction à cette société de consommation, emprisonnée dans un carcan de béton et qui se deshumanise un peu plus chaque jour. Puis, des amis qui étaient venus l'assister, interprétèrent quelques poèmes d'une plaquette qu'il vient de faire paraître et qui s'intitule : « Florilège des temps perdus ».

Ainsi, Mmes Fontan, Casanova, Duport, Fraysse-Ribet, Dives, Issalène, MM. Blanchet et Braux nous bercèrent plusieurs minutes au rythme de vers tantôt majestueux tantôt légers, mais toujours témoins d'une grande sensibilité et de beaucoup de cœur.

En deuxième partie, les récitants lurent quelques-unes de leurs œuvres propres, et nous eûmes



même la surprise d'un très beau poème écrit par le général Carmille, polytechnicien, scientifique, héros de la résistance, mort en déportation.

L'auditoire, ravi, ne cessait d'applaudir, preuve qu'il goûtait infiniment la musique que les vers distillaient et qu'il aspire lui aussi à la poésie.

Une excellente soirée, donc, tout à l'éloge des participants sans oublier le bureau organisateur avec à sa tête la souriante Mlle Néaud. La prochaine conférence de Mme Brugerolle portera sur les cinq grands de la musique romantique, de Chopin le rossignol à Berlioz, l'aigle irrité.

Etienne JOUVENEAU.

NOTRE PHOTO :
— Une vue partielle de l'assistance durant cette soirée poétique à l'hôtel de ville.
(Photo Christiane Traversa.)